

Julproblem 2017

Jul och nyår är nu över. Förhoppningsvis hade ni en skön ledighet med precis lagom mycket mat, dryck och bridge! Det betyder också att vi har ett resultat i vår tävling. De bästa buden har poängsatts på en skala 1-10. Om ditt bud inte finns med bland alternativen betyder det att det (tyvärr) har fått 0 poäng.

1) ♠ AKJ83 ♥ KQ3 ♦ T63 ♣ Q2 Nord/Ingen

Väst	Nord	Öst	Syd
	1♣	Pass	1♠
Pass	2♣	Pass	?

Vi har fina kort med 15 hp mitt emot en partner som öppnat budgivningen och vill därmed givetvis spela utgång. Vilket kontrakt som ska spelas kan vi dock inte vara säkra på. Såväl 3NT, 4♠ som 5♣ är tänkbara kontrakt men att direkt bjuda något av de buden är en chanstagnation. Bästa budet är istället kravbudet 2♥ – ”tredje färg”. Partnern bjuder nu sang med håll i den objudna färgen, ruter, eller något annat beskrivande bud utan håll. På så sätt får vi mer information och hittar till rätt utgång. Du behöver inte heller vara orolig för att du inte har fyra hjärter, ”tredje färg” lovar nämligen bara trekortsfärg (med håll).

- 2♥ – 10 p
- 2♦ – 6 p
- 3NT – 4 p
- 5♣ – 2 p

2) ♠ K2 ♥ AQ ♦ A8763 ♣ KJ83 Öst/NS

Väst	Nord	Öst	Syd
		1♥	?

Öst hann först att öppna budgivningen men med 17 hp är det klart att vi trots detta ska agera. Att kliva in med 2♦ är olämpligt av två anledningar. Med 17 hp är vi för starka för ett inkliv men framförallt har vi inte i närheten av tillräckligt bra ruterfärg för att göra ett inkliv på tvåläget med bara femkortsfärg. En dubbling med avsikt att visa en stark hand (17+ hp) är tänkbart men partnern räknar med att vi har (minst) tre spader och när vi får en chans till att bjuda kan det vara för sent att övertyga honom om motsatsen. Det mest beskrivande budet är istället 1NT. Med dubbelhåll i hjärter och mer än hälften av poängen i de korta färgerna är det mest beskrivande trots att vi inte riktigt har en helt balanserad hand. Chansen att vi kommer i rätt kontrakt är efter ett sanginkliv stor.

- 1NT – 10 p
- Dbl – 6 p
- 2♦ – 3 p
- Pass – 1 p

3) ♠ QT652 ♥ T7 ♦ KJ63 ♣ T5 Syd/ÖV

Väst	Nord	Öst	Syd
1♣	Dbl	1♥	Pass
			?

Partnerns dubbling av 1♣ är en upplysningsdubbling och visar primärt en öppningshand med minst tre kort i de objudna färgerna. Med fem spader har vi därmed hittat en trumf och kan räkna extrapoäng för våra två dubbeltons. 8 stp gör att vi är värda ett hopp till 2♠, partnern till dubblingshanden använder ju samma skala som svarshanden med trumfstöd (6-10 = tvåläget, 11-12 = treläget). Med samma kort men en spader mindre hade vi istället kunnat pröva 1♠ eftersom vi då inte varit säkra på om spadern duger som trumf men partnern ofta har fyra kort i färgen.

2♠ – 10 p

1♠ – 7 p

Pass – 1 p

4) ♠ AQT62 ♥ T872 ♦ K5 ♣ 93 Väst/Alla

Väst	Nord	Öst	Syd
Pass	1♦	Pass	1♠
Pass	2♣	Pass	?

Öppningshanden visar en tvåfärgshand och utan något trumfstöd står vi inför ett klassiskt preferensläge. Med 9 hp är vi för svaga för att invitera till någon utgång och att bjuda vår andra färg är otänkbart eftersom 2♥ är ”fjärde färg”, utgångskrav utan bättre bud. Vår bästa trumffärg är så gott som alltid ruter och rätt bud är därför 2♦. Partnern har ofta singelspader så att föreslå 2♠ på femkortsfärg resulterar ofta i ett sämre kontrakt. Om partnern skulle råka ha trestöd i spader har han tillägg (med minimum, trestöd och en singleton höjer han direkt 1♠ till 2♠) och kommer att bjuda 2♠ över 2♦. Den handen behöver vi alltså inte oroa oss för.

2♦ – 10 p

2NT – 4 p

2♠ – 3 p

Pass – 1 p

5) ♠ 982 ♥ A5 ♦ K74 ♣ KQJ83 Nord/NS

Väst	Nord	Öst	Syd
	1♣	1♠	?

Vilken positiv överraskning att partnern öppnade i vår längsta färg! Utan inklivet hade vi tänkt använda oss av Stenbergs 2NT men den möjligheten finns inte längre kvar när motståndarna stör budgivningen. Istället har vi fått en ny möjlighet att visa 13+ stp med trumfstöd, överbudet 2♠. Tanken bakom detta är att undvika att vi blir spelförare i ett sangkontrakt utan något håll i spader. Om partnern har exempelvis

♠K5 blir ju i sådant fall hans kung genomspelad i utspelet. 2♠ kräver till utgång och låter partnern bjuda sang med håll i inklivsfärgen vilket passar perfekt.

2♠ - 10 p
 2NT - 5 p
 5♣ - 3 p
 Pass - 1 p

6) ♠ 85 ♥ A73 ♦ A872 ♣ JT92 Öst/ÖV

Väst	Nord	Öst	Syd
		1♠	Pass
2♦	Pass	3♦	Pass
3♠	Pass	4♠	Pass
Pass	Pass		

Vi avslutar tävlingen med ett utspelsproblem där det gäller att lägga märke till budgivning. Normalt sett hade vi haft ett självklart klöverutspel med en solid sekvens men här har Öst-Väst avslöjat att de har (minst) åtta ruter tillsammans i och med att Öst visade trumfstöd. När vi har fyra ruter har partnern därmed maximalt en ruter och genom att spela ut ♦A kan vi sedan direkt ge honom en stöld! Om vi dessutom signalerar för hjärter med vår högsta ruter när vi ger stölden vänder partner

♦A - 10 p
 ♣J - 6 p
 ♠8 - 3 p

När alla resultat räknats ihop har vi fått följande resultatlista där motiveringarna fått avgöra placeringarna mellan de fyra som fick full pott med 60 poäng:

- 1) Mikael Björn - 60 poäng (vin)
- 2) Christer Lundberg - 60 poäng (vin)
- 3) Birgitta Macris - 60 poäng (choklad)

Stort grattis till vinnarna! Även Berit Wedsberg hade 60 poäng men hamnar tyvärr utanför pallen. Övriga önskas en trevlig vårtermin och bättre lycka nästa gång.